

# MATINEEN im Botanischen Garten

Sängerkreis München

2013

## Weitere Konzerte des Sängerkreises München im Jahr 2013\*

- Sa 20.07.2013 19 Uhr – **Sommer in der Stadt**  
Sommerkonzert der Chöre im Sophiensaal
- Sa 09.11.2013 19 Uhr – **Münchenerisch derf's sei**  
Chorkonzert im Alten Rathaus
- Fr 06.12.2013 19:30 Uhr – **Adventskonzert**  
in St. Karl Borromäus in München-Fürstenried
- Do 12.12.2013 19:30 Uhr – **Adventskonzert**  
in der Heilig-Geist-Kirche am Viktualienmarkt

*\*Änderungen vorbehalten*

An diesen Terminen tritt jeweils eine Auswahl von Chören aus dem Sängerkreis München auf. Dadurch ergibt sich ein breites Spektrum an Repertoire und Darbietenden - von klassisch bis modern, von ernst bis heiter und natürlich das gesamte Altersspektrum vom Kindergarten bis zu den „Gestandenen mit Lebenserfahrung“.

Gerne begrüßen wir Sie auch bei diesen Konzerten. Weitere Informationen finden Sie unter [www.saengerkreis-muenchen.de](http://www.saengerkreis-muenchen.de).

## Impressum

Veranstalter: Sängerkreis München e.V.  
Geschäftsstelle:  
Giesebrechtstr. 2  
81669 München  
Tel. 089 759 35 02  
[geschaeftsstelle@saengerkreis-muenchen.de](mailto:geschaeftsstelle@saengerkreis-muenchen.de)

[www.saengerkreis-muenchen.de](http://www.saengerkreis-muenchen.de)

Unterstützt durch



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

## Termine

- 12.05. 11:30 BMW Männerchor München  
12.05. 12:00 Munich blue Notes (12:00 - 12:30)  
19.05. 11:30 Atout Choeur mit französischem Gastchor  
26.05. 11:30 n.n.  
02.06. 11:30 Herrenbesuch  
09.06. 11:30 Munich International Choral Society  
09.06. 12:00 Glück auf Chor Penzberg  
16.06. 11:30 Münchener Liedertafel e.V.  
16.06. 12:00 Schwedischer Chor München  
23.06. 11:30 Singkreis Allach  
23.06. 12:00 bar nineteen  
30.06. 11:30 Gospel al dente  
30.06. 12:00 Die Musici München  
07.07. 11:30 Barberries  
07.07. 12:00 Don Camillo Chor  
14.07. 11:30 Deutsch-Französischer Chor mit französischem Gastchor  
21.07. 11:30 Chorgemeinschaft Amicitia  
21.07. 12:00 Regenbogen Chor München  
28.07. 11:30 Harmunichs  
04.08. 11:30 Rosige Zeiten  
11.08. 11:30 Männerchor Au-Haidhausen  
18.08. 11:30 Die GieSingers

Programm und Ort werden an der Kasse bekannt gegeben. Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung möglicherweise in Halle C der Gewächshäuser statt.



# Über die teilnehmenden Ensembles

in alphabetischer Reihenfolge

**Atout Choeur e.V.** wurde 2001 als Laienchor der deutsch-französischen Schule „Lycée Jean Renoir“ in München gegründet und besteht aus Eltern, Lehrern und Freunden der Schule. Von nur 22 Mitgliedern zum Zeitpunkt der Gründung - davon gerade mal zwei Männer! - ist im Laufe der Jahre Zahl der Mitglieder auf fast 40 Sänger/innen gestiegen und zählt jetzt auch ein gutes Dutzend Männer. [www.atout-choeur.de](http://www.atout-choeur.de)

**Barberries:** Nomen est Omen – jedoch nur zum Teil. Die Barberries, begannen 1997 einst mit reinen Barbershop-Arrangements für vier weibliche Stimmen von Tenor bis Bass. Die Weiblichkeit ist geblieben, aber das Repertoire hat sich um Jazz, Blues, Swing und Pop erweitert. Rund 20 Sängerinnen präsentieren unter der Leitung von Brigitte Golling Humorvolles, Gefühlvolles und Mitreißendes und bieten mit kleinen Choreografien nicht nur den Ohren, sondern auch den Augen Freude. [www.barberries.de](http://www.barberries.de)

**bar nineteen:** Mit der siebenköpfigen Münchner A-Cappella-Gruppe erleben Sie Swing, Jazz und Pop vom Feinsten: musikalische Präzision, Harmonien mit „Gänsehauteffekt“ und ein äußerst vielfältiges Repertoire sind die Markenzeichen des gemischten Ensembles. [www.bar-19.com](http://www.bar-19.com)

**BMW Männerchor München e.V.:** Seit Juli 1979, anlässlich eines Geburtstag-Ständchens für Ihren Chef, treffen sich die überwiegend BMW 'ler zu den Chorproben aus Freude am Singen nach dem Motto „Das alte Bewahren mit dem Neuen nicht sparen“. Ca. 23 Sänger bereichern mit Volksliedern, Schlagern, geistlicher Musik und Klassik Betriebsfeiern, Gottesdienste, Konzerte.

**Chorgemeinschaft Amicitia München-Schwabing e.V.:** Das heißt seit vielen Jahren mit Freuden und mit Freunden singen. Unser Chor wurde 1891 als Männergesangverein gegründet und hat sich im Laufe der Jahre zu einem gemischten Ensemble mit derzeit 20 Sänger/innen gewandelt. Unter der Leitung von Thomas Scherbel erarbeiten wir ein breitgefächertes und anspruchsvolles Repertoire. [www.chorgemeinschaft-amicitia.de](http://www.chorgemeinschaft-amicitia.de)

**Die Giesingers :** Im Jahr 1897 entwickelte sich aus dem Männerverein der Pfarrei Hl. Kreuz der „Männergesangverein Hl. Kreuz Giesing“, heute die „Die Giesingers“. Unter der bereits über 30-jährigen musikalischen Leitung von Erich Häußler erarbeitete sich der Chor ein breit gefächertes

Repertoire und ist seit 2005 Träger der Zelterplakette. [www.giesingers.de](http://www.giesingers.de)

**Deutsch-Französischer Chor:** Seit 1968, dem Jahr der Gründung durch den damaligen französischen Konsul Bernard Lallement, sorgt der Chor für die gelungene Verbindung von französischer und deutscher Musikkultur, von weltlichem und geistlichem Repertoire von der Renaissance bis zur Moderne. Zum symbolischen Datum des 14. Juli gibt es eine Kostprobe im Botanischen Garten. [www.dfc-muenchen.de](http://www.dfc-muenchen.de)

**Die Musici München e.V.:** Im gemischten Chor singen ca. 35 Damen und Herren mit großer Begeisterung. Bei unserer Matinee im Botanischen Garten wollen wir die Zuhörer dazu einladen, mit uns Frühlingsgefühle verschiedener Art zu entdecken und zu erleben. Dazu haben wir Lieder ganz verschiedener Stilrichtungen ausgewählt. [www.musici-muenchen.de](http://www.musici-muenchen.de)

**Don Camillo Chor e.V.:** Das breite Repertoire reicht von der Jazz-Ballade über den Swing-Standard bis zu raffiniert arrangiertem A-Cappella-Hard-Rock – und dazwischen taucht auch einmal eine Klassik-Preziose im Programm auf. Die besondere Herausforderung, der sich die 35 Sängerinnen und Sänger hierbei seit Jahren erfolgreich stellen, besteht darin, dieser Vielfalt der Musikstile mit einer entsprechenden Bandbreite in Klangfarbe und Ausdruck gerecht zu werden. Geleitet wird der Chor, der beim Bayerischen Chorwettbewerb 2009 als Sieger hervorging, von Andrea Figallo und Matthias Seitz. [www.doncamillo-chor.de](http://www.doncamillo-chor.de)

Der **Glück-Auf Chor Penzberg** wurde 1887 als Männerchor gegründet und ist seit 1967 ein gemischter Chor mit 30 Mitgliedern. Mit seinem breitgefächerten Repertoire von internationaler Folklore bis zu Musical und Operette, finden die Konzerte auch über die Grenzen Penzbergs hinaus, immer wieder großen Beifall. Den Chor leitet mit großem Engagement seit 13 Jahren Wolfgang Neukirch.

**Gospel al dente:** Wir singen flotte und besinnliche Gospel- und Popsongs wie Oh happy day, I will follow him und Barbra Ann. Vorsicht: Unsere Begeisterung ist hochgradig ansteckend! Viel Spaß mit den Sängerinnen des Ensembles Gospel al dente aus dem Münchner Osten. [www.gospel-al-dente.de](http://www.gospel-al-dente.de)

**Harmunichs:** Rhythm & Swing, gefühlvolle Songs

und Pop-Klassiker, arrangiert im klassischen Barbershopstil und präsentiert mit viel Charme und Leidenschaft - dafür steht der Chor Harmunichs e.V.. Unter der Leitung von Monica Knox gewannen die mehr als 40 Sängerinnen 2006 Gold, 2008, 2010 und 2012 Silber bei der Deutschen Barbershop-Meisterschaft. [www.harmunichs.de](http://www.harmunichs.de)

**Herrenbesuch:** Mehr als 40 Herren von schön bis kernig bringen Gesang, wie er gehört: ohne Instrumente, mit Emotion und gelebten Inhalten auf Englisch, Deutsch und Bayrisch. Das Repertoire? Ein bunter Strauß bekannter und des Entdecktes werter Melodien zwischen schmissig und melancholisch. Große Gefühle zum Hören. Als Rosenkavalier unterhalten wir charmant und malen den Humor mit dem feinen Pinsel. Akustische Endorphine mit Rosenduft. Wir wünschen viel Vergnügen! [www.herrenbesuch.net](http://www.herrenbesuch.net)

Der **Männerchor Au-Haidhausen e.V.** ging aus mehreren traditionsreichen Männerchören Münchens hervor. Der älteste hiervon war der „Münchener Liederkrantz“, gegr. 1849. Derzeit singen 18 Männer und eine Frau im Chor. Gesucht sind dringend weitere Sänger, um den Chor am Leben zu erhalten. [www.mc-au-haidhausen.de](http://www.mc-au-haidhausen.de)

Der **Männerchor Münchener Liedertafel e.V. von 1840** ist die älteste Chorvereinigung Münchens und besteht zurzeit aus ca. 38 Sängern. Seit mehr als 35 Jahren leitet den Chor Max Eberl, ein hervorragender Interpret sämtlicher Choraliteratur und fachkundiger Musikpädagoge. Das Repertoire umfasst neben deutschen und internationalen Volksliedern auch Chorwerke aus Oper, Operette, Musicals und Barbershop. Aber auch Werke zeitgenössischer Komponisten gehören zum Programm ebenso wie geistliche Musik und Konzerte zur Weihnachtszeit. [www.muenchener-liedertafel.de](http://www.muenchener-liedertafel.de)

**munich blue notes:** Schon fast zur Tradition geraten die fulminanten Auftritte des etablierten Schwabinger Chorensembles im Botanischen Garten. Auch dieses Mal werden sie ihr Publikum mit ihrem sehr originellen Mix aus Pop & Jazz-Arrangements mitreißen. Helfen werden dabei jede Menge Stücke aus bayrisch-Münchenerischer Feder. Ein Geheimtipp, der längst keiner mehr ist! [www.munich-bluenotes.de](http://www.munich-bluenotes.de)

**Munich International Choral Society (MICS):** Wir sind eine bunte Mischung von ca. 45 Menschen

verschiedener Nationalitäten und vielfältiger Interessen - eine Gruppe, die mit Spaß und Leidenschaft miteinander singt. Seit Beginn (1982 als German-American Choral Society) bis heute stehen für uns internationale Verständigung, interkultureller Austausch und soziales Engagement im Mittelpunkt. Wir singen ein buntes, ausgeprägt internationales Repertoire verschiedener Epochen und Stilrichtungen. Die Konzertprogramme verbinden häufig Meisterwerke der Choraliteratur mit weniger bekannten, jedoch auch besonders hörensenswerten Kompositionen. [www.mics-munich.de](http://www.mics-munich.de)

Der **Regenbogen Chor** bereichert als gemischtes Ensemble seit 2005 die lesbisch-schwule Musikszene in München. Sein Repertoire umfasst verschiedenste musikalische Richtungen vom Frühbarock bis zur Gegenwart, und immer wieder führen einzelne Stücke die Mitsingenden und ihr Publikum buchstäblich durch die Farben und Stimmungen des Regenbogens. Derzeit singen unter der Leitung von Mary Ellen Kitchens 23 Sängerinnen und Sänger im Chor. [www.regenbogenchor-muenchen.de](http://www.regenbogenchor-muenchen.de)

**Rosige Zeiten:** Die Sängerinnen und Sänger der Rosigen Zeiten singen seit 2008 zusammen und ihr Repertoire reicht von Rock & Pop über schwedische Volkslieder bis hin zu träumerischen Balladen. Immer mit dabei haben sie das nötige Herzblut, eine Prise Extravaganz und ganz viel Heavy-Rock-Feeling. [www.rosige-zeiten-muenchen.de](http://www.rosige-zeiten-muenchen.de)

**Schwedischer Chor München:** Heuer feiert er sein 30-jähriges Bestehen - gegründet von Marianne Wennås, einer waschechten Schwedin aus Uppsala. Im Svenska Kören fühlen sich nicht nur Schweden und ihre Nachbarkandinavier zu Hause, sondern auch Fjord- und Elchbegeisterte aus München und Umgebung. Das Repertoire reicht vom würdevollen Choral bis zum ausgelassenen Trinklied in Arrangements von Barock bis Moderne - nur eben skandinavisch muss es sein. So taucht das Publikum der jährlichen Frühlings- und Weihnachtskonzerte in ganz ungewohnte Klang-, Sprach- und Kulturwelten ein - fast ein kleiner Urlaub im Norden! [www.schwedischer-chor.de](http://www.schwedischer-chor.de)

**Singkreis Allach:** Der seit 1913 bestehende Chor (ehemals Liedertafel Allach), seit 1970 Singkreis Allach ist ein gemischter Laienchor aller Altersgruppen. Wir präsentieren einen bunten Strauß von Liedern. Unser Repertoire umfasst internationale Volksweisen sowie Gospels und Kunstlieder.