

## **Pressemitteilung**

München, im Juni 2023

### **Neue musikalische Leitung**

## Von Abschied und Neuanfang – Chorleiterwechsel beim don camillo chor

**Der Münchner don camillo chor erlebt eine bedeutende Veränderung an seiner Spitze: ab Juli übernimmt Philipp Weiß die musikalische Leitung, nachdem Matthias Seitz den Chor erfolgreich über 10 Jahre geleitet hat. Mit einem Abschiedskonzert, bei dem beide Dirigenten ihr Können präsentieren, und spannenden zukünftigen Projekten, läutet der don camillo chor eine neue Ära ein.**

Mit einer Mischung aus Wehmut und Vorfreude gibt der don camillo chor bekannt, dass im Juli 2023 Philipp Weiß die musikalische Leitung des Chores übernehmen wird. Gleichzeitig verabschieden sich die SängerInnen von ihrem langjährigen Chorleiter Matthias Seitz, der das Ensemble über eine Dekade hinweg geprägt und zu zahlreichen Erfolgen geführt hat. „Schweren Herzens gebe ich die Chorleitung nach zehn Jahren ab. Die gemeinsame Zeit mit dem Chor war für mich musikalisch sehr bereichernd und wir konnten viele wunderbare Konzerte zusammen gestalten.“ äußert sich Seitz über seine lange, gemeinsame Zeit mit dem Ensemble.

„Über die Jahre habe ich den Chor mit all seinen Charakterzügen lieben gelernt und es sind zudem sehr gute Freundschaften entstanden. Ich bin froh darüber den Chor in die feinfühligen Hände von Philipp Weiß übergeben zu können und wünsche allen viel Freude beim Singen und bei allen anstehenden Projekten.“ freut sich der scheidende Chorleiter über die erfolgreiche Suche nach einem Nachfolger.

Der studierte Jazzpianist und Schulmusiker Philipp Weiß ist ein vielseitiger Musiker mit Leib und Seele, der mit seiner Leidenschaft für Jazzklavier und Musikpädagogik das Ensemble bereichern wird. Weiß absolvierte sein Studium im Fach Jazzklavier in Nürnberg und erweiterte seine musikalische Expertise mit dem Schwerpunkt Elementare Musikpädagogik an der Musikhochschule Weimar. Als leidenschaftlicher Pianist und Keyboarder ist Philipp Weiß auch Mitglied des Pop-Jazz-Projekts TWOplusONE und von Harald Rüschenbaums Klangland, wo er seine Liebe zur Improvisation und Klangexperimenten auslebt. Darüber hinaus ist er auch ein gefragter Coach für Chöre und Musikgruppen, und als Dozent an der Musikhochschule München tätig.

Den Chor erwartet ein inspirierender Neuanfang und die SängerInnen blicken begeistert auf die kommenden musikalischen Projekte unter seiner Leitung. Philipp Weiß über die künftige Zusammenarbeit mit dem don camillo chor: „Ich freue mich sehr, den Chor besser kennenzulernen und bin gespannt, wohin uns unsere musikalische Reise in den nächsten Jahren führen wird.“ Sein Debüt als neuer Chorleiter des don camillo chors wird er beim Doppelkonzert mit dem Dresdner Jazz- und Popchor Voice It im Oktober geben sowie im Rahmen des Abschiedskonzerts für seinen Vorgänger Matthias Seitz im November 2023 im Saal X des Münchner Gasteig HP8.

Mehr über den don camillo chor gibt es zu lesen unter [www.doncamillo-chor.de](http://www.doncamillo-chor.de) .

Presseanfragen:

**(bitte nicht veröffentlichen)**

**Signe Faber**

**Färberstr. 39**

**83022 Rosenheim**

**Tel. (0179) 52 73 213**

**E-Mail: [presse@doncamillo-chor.de](mailto:presse@doncamillo-chor.de)**

**Kurzportrait des Chores:**

Der don camillo chor verbindet Jazz- und Pop-Feeling mit authentischem Chorklang und wurde vor über 25 Jahren gegründet. Eine Besonderheit des Chores ist die Vielfalt der Genres, die er unter Leitung von Matthias Seitz in seinem Repertoire pflegt, mit größtenteils maßgeschneiderten Arrangements. Das Ensemble wurde bereits mehrfach ausgezeichnet - u.a. mit einem dritten Platz beim Deutschen Chorwettbewerb, einer Goldmedaille in der Kategorie Jazz bei den World Choir Games und zuletzt mit jeweils einem dritten Platz beim Deutschen Chorfest in Leipzig und beim Bayerischen Chorwettbewerb in München.