

Pressemitteilung

München, im März 2023

A Cappella Workshop

Come & sing with us – Und sie kamen und sie sangen!

Zu einem Workshop mit feinstem A Cappella Pop & Jazz zum Mitsingen hatte der Münchner don camillo chor Anfang März 2023 ins Bauerntheater Schliersee geladen – mit special guest und Workshop-Coach Lili Sommerfeld.

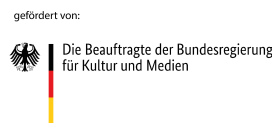
Der Workshop versprach eine abwechslungsreiche Zeit voller Musik und Begeisterung, bei dem die Teilnehmer:innen die Möglichkeit hatten, gemeinsam mit dem don camillo chor und der Musikerin Lili Sommerfeld feinste A Cappella Pop & Jazz Arrangements einzustudieren. Und das Versprechen wurde gehalten: zahlreich waren die A Cappella Fans angereist nach Schliersee ins Bauerntheater und mit großer Begeisterung wurde der ganze Workshop überarbeitet.

Lili Sommerfeld, eine erfahrene Musikerin und Sängerin, hat ihre Wurzeln am renommierten Berklee College of Music in Boston. Seit mehr als 15 Jahren steht sie auf Bühnen in ganz Europa und leitet seit 2009 den erfolgreichen Pop-Chor Klangwerk 306 in Berlin. Mit ihrer Leidenschaft und ihrem Fachwissen vermittelte sie den A Cappella-Fans in Schliersee wertvolle Einblicke in die Melodiegestaltung, Stimmbildung und den Sound im Pop und Soul – und diese waren durchweg begeistert von ihrer inspirierenden Arbeitsweise.

Der Workshop-Chor arbeitete an insgesamt drei Stücken: ein besonderes Highlight war das von Lili Sommerfeld arrangierte Stück "Bad Guy" von Billie Eilish. Die anderen beiden Stücke wurden aus dem Repertoire des don camillo chors ausgewählt. Der Höhepunkt war zweifellos das Abschlusskonzert am Samstagabend. Vor einem begeisterten Publikum zeigten die SängerInnen des Workshops ihr Können: gemeinsam mit Lili Sommerfeld präsentierten sie

die einstudierten Stücke umrahmt von einem Auftritt des don camillo chors mit seinem aktuellen Repertoire und Ausschnitten aus dem Solo-Programm von Lili Sommerfeld: ein unvergesslicher Abend voller stimmlicher Harmonie und mitreißender Klänge.

Zu dem Förderprojekt: Das Projekt wurde im Rahmen des bundesweiten Programms NEUSTART AMATEURMUSIK gefördert, Die Staatsministerin für Kultur und Medien fördert als Reaktion auf die Auswirkungen der Corona-Pandemie im Rahmen des Rettungs- und Zukunftsprogramms NEUSTART KULTUR auch ein Programm zur Sicherung und Wiederbelebung der Amateurmusik in Deutschland. Für dieses Förderprogramm hatte sich der don camillo chor mit seiner Idee zu dem Workshop beworben und zur großen Freude der SängerInnen und des Chorleiters Matthias Seitz einen Zuschlag erhalten. Mit 36 externen Workshop-Teilnehmern und 29 Chorsängern waren sogar mehr Teilnehmer dabei als ursprünglich geplant. Projektziel war, interessierten Musikbegeisterten eine Möglichkeit zu geben, mit einem professionellen und in der Popchorszene bekannten Coach sowie dem don camillo chor als Studiochor mehrere A-cappella-Arrangements einzustudieren. Die Idee war dabei, die Workshop-Teilnehmenden (wieder) für das Singen zu begeistern - was gerade nach der Coronapandemie ein Gewinn für die Amateurmusik ist. Der Workshop kam bei allen Teilnehmern bestens an: In der anschließenden Befragung gaben die überwiegende Mehrheit dem Projekt die Note 1. 95 Prozent der Teilnehmer gaben an, dass sie bei einem weiteren Workshop sicher wieder dabei sein würden, wenn dieser angeboten würde.



Kurzportrait des Chores:

Der don camillo chor verbindet Jazz- und Pop-Feeling mit authentischem Chorklang und wurde vor bald 30 Jahren gegründet. Eine Besonderheit des Chores ist die Vielfalt der Genres, die er unter Leitung von Matthias Seitz in seinem Repertoire pflegt, mit größtenteils maßgeschneiderten Arrangements. Das Ensemble wurde bereits mehrfach ausgezeichnet - u.a. mit einem dritten Platz beim Deutschen Chorwettbewerb, einer Goldmedaille in der Kategorie Jazz bei den World Choir Games und zuletzt mit jeweils einem dritten Platz beim Deutschen Chorfest in Leipzig und beim Bayerischen Chorwettbewerb in München.

Mehr über den don camillo chor gibt es zu lesen unter www.doncamillo-chor.de .

Presseanfragen:
(bitte nicht veröffentlichen)

Signe Faber
Färberstr. 39
83022 Rosenheim
Tel. (0179) 52 73 213
E-Mail: presse@doncamillo-chor.de